**统编版语文四年级上册第六单元“童年美好回忆”分层作业设计**

第一课时作业设计

**第一部分 基础作业（必做）**

一、给带点字标上正确的音节。

所谓（ ）　拳头（ ）　捶打（ ） 衣襟（ ） 胳膊（ ） 掐住（ ）

撇嘴（ ） 笨拙（ ） 彻底（ ） 溃败（ ） 荣誉（ ） 自豪（ ）

1. 写对字形，写一写，并组词。

概：

提示：“概”字的右半部分是“既”，它的左半部分要适当缩小。

摔：

旋：

豪：

提示：“豪”字的“口”要写得扁而小，下半部分左密右疏。

**第二部分 拓展作业（选做）**

搜集相关资料并展示

1.关于童年生活的资料

2.课前5分钟展示并点评

**第二课时作业设计**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、听写词语。

、 、 、 、 、

、 、 、 、 、

二、多音字组词。

id:2147502626;FounderCESid:2147502619;FounderCES露 （）（ ）　　　角 （）（ ）

（）（ ） （）（ ）

id:2147502647;FounderCESid:2147502661;FounderCES钉 （）（ ） 啊 （）（ ）

（）（ ） （）（ ）

id:2147502633;FounderCESid:2147502640;FounderCES哄 （）（ ） 唉 （）（ ）

（）（ ） （）（ ）

（）（ ）

三、句子练习

写害怕：照例子，按要求，用动作来表现。

妈妈一走，我就把屋里所有的灯都打开，然后钻进被窝，蒙上头，大气都不敢喘。

1. 写快乐：

2.写着急：

四、感知课文。

1.《牛和鹅》讲述了“我”在放学回家途中，被鹅追赶、袭击，吓得 ，金奎叔帮“我”赶走了鹅，在他的帮助下，“我”改变了 。

2.《一只窝囊的大老虎》写的是“我”在一次班级演出中扮演大老虎，因为 遭到同学嘲笑，自己却 。

3.《陀螺》通过回忆童年时，“我” 的经历，分享自己从中获得的启示—— 。

**第二部分 拓展作业（选做）**

课文重点句段理解

1.我们马上都不说话了，贴着墙壁，悄悄地走过去。

这句话侧重描写人物的 和 ，从“马上都不说话了”“贴着墙壁”“悄悄地走过去”中可以看出“我们”走路 ，可见“我们”很 鹅。

2.在忙乱中，我的书包掉了，鞋子也弄脱了。我想，它一定要把我咬死了。我就又哭又叫，可是叫些什么，当时自己也不知道，大概是这样叫吧：“鹅要吃我了!鹅要咬死我了!”

这几句话通过对“我”的 、 、 的描写，表现了“我”当时 的心情。

3.它虽然把我们看得比它小，可我们实在比它强啊!……看到牛，我也不再无缘无故欺负它了，我觉得它虽然把我们看得比它大，可我们平白地去欺负它干吗?

“ ”只是从鹅的角度看，而从人的角度看则是“ ”。要知道生命与生命之间是 的，生命应该互相尊重，无论是强还是弱，我们都应 地对待。

1. 有一回又轮到我们班表演，班主任在分派角色的时候，我殷切期待的目光可能引起了她的注意。这句话抓住对“我”的 描写，表现了“我” 的心情。
2. 因此，曾有很长一段时间我的世界堆满乌云，快乐像过冬的燕子一般，飞到一个谁也看不到的地方去了。这是 句，形象地写出了“我” 心情，表达了“我”对陀螺的酷爱。

6.这真应了一句古话：人不可貌相，海水不可斗量。我们不能只看一个人的外表，应该注重的是 。外表美并不是真正的美， 才是最美丽的。

**第三课时作业设计**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、形近字组词

【漠　模　摸】（ ）（ ）（ ）

【说　锐　脱】（ ）（ ）（ ）

【恨　狠　银】（ ）（ ）（ ）

【逃　桃　跳】（ ）（ ）（ ）

二、填写同音字，组词

wán　 （ ）（ ）（ ）

bó （ ）（ ）（ ）

yóu （ ）（ ）（ ）

yù （ ）（ ）（ ）

三、词语仿写。

1.描写“笑”的词语：哄堂大笑

（ ）（ ）（ ）

1. 描写冬天的词语：冰天雪地

（ ）（ ）（ ）

3.描写动作的词语：手舞足蹈

（ ）（ ）（ ）

**第二部分 拓展作业（选做）**

课外阅读。

完成《同步练习》中《牛和鹅》的课外阅读。

**第四课时作业设计**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、根据课文内容填空。

1.鹅用脚爪\_\_\_\_\_\_\_\_金奎叔，还用嘴\_\_\_\_\_\_\_\_他。可是金奎叔轻轻地把鹅\_\_\_\_\_\_了起来，把它\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_半空中。

2.我听到老人们在一起聊天时说人生病往往是因为饮食不当，给自己招来灾祸往往是因为说话不谨慎。这让我想起了“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”这句话。

3.《陀螺》一文让作者明白了：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，海水不可斗量。

4.想在台上露脸，让大家给“我”掌声，此时“我”的内心很\_\_\_\_\_\_\_\_；演哥哥的小朋友说“我”不会豁虎跳，对“我”不满意，“我”怕老师改变主意，此时内心变得\_\_\_\_\_\_\_\_；当老师坚持让“我”演，并告诉“我”表演的动作，“我”有了充分的\_\_\_\_\_\_\_\_；后来表演搞砸了，引起笑声不断，“我”变得非常\_\_\_\_\_\_\_\_。

二、默写《语文园地》日积月累

三、阅读。

完成《同步练习》第六单元中的所有课内阅读。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、找出本单元的比喻句和有动作描写或心理描写的句子，写在笔记本上。

二、阅读。完成《同步练习》中《一只窝囊的大老虎》、《陀螺》的所有课外阅读。

第五课时作业设计

**第一部分 基础作业（必做）**

一、从《牛和鹅》、《一只窝囊的大老虎》、《陀螺》中分别摘抄以下类型的句子各1句。

外貌：

语言：

动作:

神态：

心理活动：

二、写话

运用动作描写、心理描写或者神态描写，记录一件童年趣事。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、根据句子的意思，选择破折号的正确用法。

A.表示解释说明。　　　　　　　　　B.表示意思的递进。

C.表示意思的转换、跳跃或转折。 D.表示语音的延长。

（1）我本来不想去，可是俺婆婆非叫我再去看看他——有什么看头啊！（　　）

（2）我大声哭喊道：“鹅要吃我了——呜——呜——呜——”（　　）

（3）我几乎被它拖倒了——因为当时我还很小，只不过跟它一样高呢！（　　）

二、根据画线句的意思写出相关的成语。

（1）可是老虎在笼子里不是打瞌睡，就是情绪极其低落地踱来踱去。（　　　　　）

（2）冰尜儿都不会裂开，能没有任何埋怨的话地让你抽打。（　　　　　）

（3）老师真是个懂得道理，说话做事合情合理的好老师。（　　　　　）

第六课时作业

**第一部分 基础作业（必做题）**

习作：

打开记忆之门，童年往事一幕幕地浮现在眼前。下河抓鱼、爬树摘野果子、和爸爸妈妈外出旅游……请你选择一件最有趣的事写下来。不能少于450字。

**第二部分 拓展作业（选做题）**

分享习作，并评选出点赞最多的作品。

第七课时作业

**第一部分 基础作业（必做题）**

修改自己的习作，重新誊抄。

**第二部分 拓展作业（选做题）**

给别人的习作提出修改意见。

第八课时作业

**第一部分 基础作业（必做题）**

在本单元三篇课文里，选出自己最喜欢的一篇，根据课文内容，制作思维导图。

**第二部分 拓展作业（选做题）**

围绕“童年美好回忆”的主题制作一张手抄报，内容包括童年趣事和学会的道理以及自己的感受。