**统编版语文五年级上册第七单元大单元分层作业设计**

第一课时作业设计

**第一部分 基础作业（必做）**

一、读拼音，写字词。

  sūn    chóu      bó      pàn sì    yú  mián

祖（  ） 发（  ） 停（  ） 河（  ） （  ）中（  ）树  夜不能（  ）

二、补全诗（词）句，并解释加点词语。

1.\_\_\_\_\_\_\_\_归浣女，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_歇，王孙\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

浣女：\_\_\_\_\_\_\_

王孙：\_\_\_\_\_\_\_

诗句意思是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

表达了诗人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的情感。

1. \_\_\_\_\_\_\_乌啼\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_愁眠。 啼：\_\_\_\_\_\_\_ 眠：\_\_\_\_\_\_\_
2. 《枫桥夜泊》这首诗描绘了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的景象，从“\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”可以看出。

1. 查字典。

1.如果你不认识“暝”字，可以用部首查字法来查字典，先查部\_\_\_\_\_，再查画\_\_\_\_\_，“暝”还可以组词\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.“歇”字用音序查字法先查\_\_\_\_\_，再查\_\_\_\_\_；用部首查字法先查\_\_\_\_\_，再查画\_\_\_\_\_。“歇”的意思有： ①休息；②很短的一段时间；③尽。在“随意春芳歇”中“歇”的意思是\_\_\_\_\_ 。

四、分析句子，选择正确的答案。

1.《山居秋暝》的作者是(   )，“暝”的意思是(   )。

A.王维  日落时分，天色将晚。

B.张继  苦苦思索

2.《枫桥夜泊》一诗中作者听到的有（   ）。

A.月落  寒山寺

B.乌啼  夜半钟声

**第二部分 拓展作业（选做）**

1.《江雪》也是一首归隐诗，试比较一下《山居秋暝》与《江雪》的异同。

2.搜集王维的诗诵读。

第二课时作业设计

1. **基础作业（必做）**

一、用“√”给下列加点字选择正确的读音。

秋暝（mín mínɡ) 浣（huàn wán)衣 聒（ɡuō ɡuā)噪 湖畔 (bàn pàn) 三更（ɡēnɡ ɡènɡ) 更（ɡēnɡ ɡènɡ)加 乌啼（dì tí) 寒山寺（sì shì) 泊（bó pō)船 血泊(bó pō)

二、辨字组词。（提示：最后两列，先写出形近字，再组词）

泊（ ） 愁（ ） 眠（ ） 榆（ ） 帐（ ）

伯（ ） 恕（ ） 抿（ ）\_\_\_\_\_（ ）\_\_\_\_\_（ ）

读下面这首词，完成练习。

山一程，水一程，身向榆关那畔行，夜深千帐灯。

风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成，故园无此声。《长相思》

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_是这首词的词牌名，我还知道一些词牌名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.解释词语意思。那畔：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 聒：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

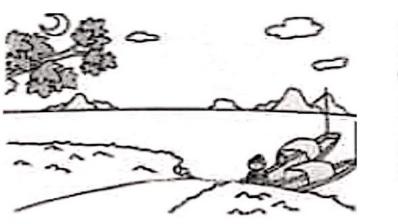
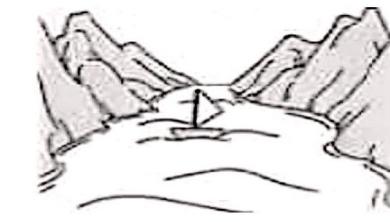
**第二部分 拓展作业（选做）**

一、结合《长相思》诗句，展开想象写几句话。夜深了，诗人站在营账外，他在望向何处？心里又在想什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、诗歌与绘画密切相关，人们常说“诗是先有声，画是无声诗”。请为下面的图画配上恰当的诗句。



图一 图二 图三

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

第三课时作业设计

**第一部分 基础作业（必做）**

一、下列词语中加点的字读音有误的一项是（ ）。

A. 凛冽（lǐn) B. 闲逸（yì) C. 红晕（yūn) D. 漆黑（qī)

二、看拼音，写词语。

lí mínɡ( )快要到来了，在空中翩翩飞舞的 yínɡ huǒ chónɡ ( )不见了，它们飞了一夜，都回家休息了。天空下着ménɡ ménɡ xì yǔ( ),这样的天气让人yù fā( )感到惬意。

三、读句子，找出错字并改正。

1.天空漂着红紫红紫的彩云。\_\_\_\_\_

2.漆黑漆黑的暗夜，也有无数的荧火虫翩翩飞舞。\_\_\_\_\_

3.夕阳西沉，夜暮降临。\_\_\_\_\_

四、选字填空。

暮 慕 幕 墓

（1)他在这次比赛中获得了第一名，真让人羡（ ）。

（2)夜晚的天空像被一块（ ）布遮盖住了一样，漆黑一片。

（3)清明节，很多在外的游子都会回到家乡扫（ ）。

（4)笼罩在（ ）色里的小山村非常美丽。

五、根据课文内容填空。

作者生动地描绘了春天的\_\_\_\_\_\_\_\_，夏天的\_\_\_\_\_\_\_\_，秋天的\_\_\_\_\_\_\_\_和冬天的\_\_\_\_\_\_\_\_，启迪人们从四季的变化中去细细品味人生的真谛。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、摘录自己喜欢的语句，并能背诵运用。

三、查阅描写夏天的古诗并背诵积累。

第四课时作业设计

1. **基础作业（必做）**
2. 读拼音，写词语。

hónɡ yùn qī hēi zǒu lánɡ nán miǎn wèi miǎn kōnɡ kuanɡ kāi mù

（ ） （ ） （ ） （ ） （ ） （ ） （ ）

1. 巧填同音字。

1.yùn （ ）车 （ ）气 （ ）味 （ ）输

2.miǎn ( )腆 不（ ） （ ）强 （ ）费

3.yí ( )惑 推（ ） （ ）人 平（ ）

4.lí ( )开 （ ）树 （ ）民 （ ）米

三、根据要求默写课文内容。

1.描写春天黎明天空的句子：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.描写夏天飘雨夜晚的句子：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.描写秋天大雁飞翔的句子：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.描写冬天早晨的句子： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_二、四、读一读，选一选。

A.动态描写 B.静态描写

1.东方一点儿一点儿泛着鱼肚白的天空，染上微微的红晕，飘着紫红紫红的彩云。（ ）

2.即使是蒙蒙细雨的夜晚，也有一只两只萤火虫，闪着朦胧的微光在飞行，这情景着实迷人。（ ）

3.夕阳斜照西山时，动人的景点点归隐急急匆匆地朝窠里飞去。（ ）

五、按要求修改句子。

1.东方一点儿一点儿泛着鱼肚色的天空，染上微微的红晕，飘着红紫红紫的彩云。（缩句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.明亮的月夜固然美，漆黑漆黑的暗夜，也有无数的萤火虫翩翩飞舞。（仿写句子)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

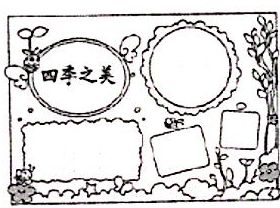
**第二部分 拓展作业（选做）**

1. 描绘你看到的其它夏夜美景。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2、学习了《四季之美》一课，老师组织大家以“四季之美”为主题做手抄报。

（1）做手抄报之前，你打算搜集哪些内容？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）你的手抄报包括\_\_\_\_个板块。

（3）你会给手抄报的各个板块起什么名字？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

第五课时作业设计

1. **基础作业（必做）**
2. 读拼音，写词语。

mù jiǎnɡ lù xù zhǎnɡ jià jiū jí shù zhuānɡ ɡuī lǜ méi shāo xián xiá

( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

1. 给下面的字加上偏旁，组成新字再组两个词。

肖（ ）（ ）（ ） 叚（ ）（ ）（ ）

爰（ ）（ ）（ ） 发（ ）（ ）（ ）

1. 多音字组词。

shǔ ( ) fènɡ ( ) chǔ( ) bó ( )

泊

处

缝

数

shù ( ) fénɡ ( ) chù（ ） pō（ ）

1. 按句意选择恰当的词语。

展示 裂缝 颤动 陆续 留恋 茂盛

1.先先后后，时断时续。（ ）

2.裂开或自然露出的狭长细缝。（ ）

3.不忍舍弃或离开。（ ）

4.清楚地摆出来让人欣赏，明显表现出来使人知道。（ ）

5．植物长得多而茁壮。（ ）

6．短促而频繁地振动。（ ）

五、缩句。

1.太阳只留下一段灿烂的红霞。 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.我们在河边大树下发现了几只小船。 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.我回头看见那被抛在后面的茂盛的榕树。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

六、根据课文内容天空。

1.作者两次坐船经过“鸟的天堂”，第一次去的时间是（ ），看到了（ ),写出了它（ )( ）特点，侧重于（ ）描写。第二次去的时间是（ ），看到了（ ），写出了它们（ )( ）的特点，侧重于（ )描写。

2.在文中找出与“鸟的天堂里竟没有一只鸟”相照应的句子，写在下面的横线上。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、仿照文中美景，写写我们大自然中发现的美景。

二、请写出古诗词中含有鸟的诗句。

第六课时作业设计

**第一部分 基础作业（必做）**

一、读句子，看拼音填字词。

1.成片的 rónɡ shù( ）密密麻麻地 jiū chán( ）着，接连飞出的鸟儿让人mù bú xiá jiē( ）。

2.为了赶在天黑前下山，战士们只好pāo qì( ）他们的“战友”——行军锅，yí lǜ( ）轻装行军。

二、用“＼”画去括号里不正确的字。

1.渔夫解开了（绳 渑）索，拿起竹（杆 竿）当（浆 桨），在岸边一撑，小船缓缓向河中驶去。

2.白鹭站在树（稍 梢）上，看起来很不安稳，可是它却很悠然。

三、选词填空。

静寂 安静

1.( ）笼罩着这座水上城市，古老的威尼斯又沉沉地入睡了。

2.上课铃响了，同学们都（ ）地坐在座位上等待老师来上课。

热闹 喧闹

3.运动员冲刺的时候，运动场上响起了（ ）的锣鼓声。

4.今年的新年晚会开得真（ ），大家表演的节目都很精彩。

陆续 继续 连续

5.由于（ ）上课，老师的嗓子都有些嘶哑了。

6.每当植树节到来之际，全国各地都会（ ）掀起植树造林的热潮。

7.校长勉励获奖的同学（ ）努力，争取取得更好的成绩。

四、读句子，按要求完成练习。

一部分树枝垂到水面，从远处看，就像一株大树卧在水面上。

1.句中“\_\_\_\_\_\_”字用得好，句子运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，写出了榕树\_\_\_\_\_\_\_的特点。

2.请用这种修辞手法写一句话：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、按要求改句子。

这美丽的南国的树。

疑问句：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

感叹句：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

反问句：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、仿照文中写法，谢谢我们家乡大自然中发现的美景。

二、为保护鸟的天堂写一句广告标语。

三、阅读同步练习册课外拓展文章《海上日出》。

第七课时作业设计

1. **基础作业（必做）**

一、给下列加点的字选择正确的读音，并完成练习。

lěi lèi léi

果实累累（ ） 累赘（ ) 日积月累（ ） 劳累（ ) 累及（ ）

当“累累”的意思为接连成串的样子时，读（ ）；当“累累”的意思为形容累积得多时读（ ）。

二、用“✓”选择加点字的正确读音。

嫉妒（jí jì) 屏气（bǐnɡ pínɡ) 袅袅轻烟（miǎo niǎo) 骨朵儿（ɡū ɡǔ)

三、选字填空。

疾 嫉

1. （ ）病 （ ）妒 眼（ ） （ ）恨

刃 忍 纫

2.（ ）耐 缝（ ）机 刀（ ） （ ）受

四、根据意思写词语。

（1）我们都你看我，我看你，因恐惧或不知所措而互相望着，都不说话了。（ ）

（2）看着她的狂样儿，我们心里知有了一丝因人胜过自己而产生的忌恨心理。（ ）

（3）我们使各持已见，至不相让地争论起来，每个人都说月亮是属于自己的。（ ）

五、月迹都出现在即些地方？在括号里画“✓”。

奶奶的故事里（ ) 竹窗帘儿里（ ） 穿衣镜上（ ） 院子里（ ）

树挂的骨朵上（ ） 葡萄叶儿上（ ） 瓷花盆儿上（ ） 沙滩上（ ）

我们的眼睛里（ ） 小路上（ ） 小河里（ ） 河的下湾（ ）

六、按要求写句子。

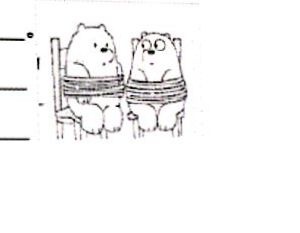
1.仿照例子写句子。

例：月亮是一盏黑暗中的明灯，让夜行的人们明确前进的方向。

月亮是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 用“只要……就……”造句。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.  **拓展作业（选做）**

看图理解词语。

1.根据右图，我能想到课文中的成语是：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

这个成语的意思是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.我知道这个成语的近义词有：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

第八课时作业设计

**第一部分 基础作业（必做）**

一、明确习作任务

1.审要求：本次习作属于（ ）。 A.命题作文 B.半命题作文 C.话题作文

2.审题材：本次习作属于\_\_\_\_\_\_\_\_（写景 记事 写人）类作文。

3.审重点：本次习作的重点是（ ）（多选）

A.观察景物的变化 B.写出观察所得 C.写出景物的美妙

二、词语积累。

1.把词语补充完整。

惊（ ）拍岸 流连（ ）返 奇峰罗（ ） 水平如（ ）

光（ ）四射 电闪（ ）鸣 寒气（ ）人 风（ ）残云

2.将下列词语按照要求分类。（填序号）

①千姿百态 ②清澈见底 ③五彩缤纷 ④一碧千里 ⑤娇艳欲滴 ⑥亭台楼阁⑦百花齐放 ⑧流连忘返 ⑨万紫千红⑩身临其境

1. 颜色：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）人的感受：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、习作：\_\_\_\_\_\_\_即景

**第二部分 拓展作业（选做）**

1.查找有关动态描写和静态描写的文章品读。

2.读其他同学的文章，与自己的比较找出不同之处，学习更多的写作方法。

第九课时作业设计

1. **基础作业（必做）**

一、读句子,完成练习。

(1)秋风阵阵，枝头上的树叶纷纷飘落，有的如蝴蝶，扇动着美丽的翅膀；有的如蜜蜂，转着“8”字飞舞；有的如降落伞，缓缓地打着旋儿……一片片树叶，无论是怎样飞舞，都会缓缓落下，在地上铺成条一条金色的道路。

①这两句话是对\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的描写,属于\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(动态 静态)描写。

②这两句话运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞于法,生动形象地写出了落叶\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)院子的中央处，是那棵粗粗的桂树，疏疏的枝，疏疏的叶，柱花还没有开，却有了累累的骨朵儿了。

这句话运用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_等叠词,从\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_四个方面具体描写了桂树的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(动态 静态)，给人以画面感。

二、给图片配上一首合适的词。

(1)这首词描写的时间是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(季节)。

(2)这首词前三句写景，作者写景时十分注重色彩的描写，如鹭的颜色是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

箬笠和蓑衣的颜色分别是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_给人秀丽、清新之感。

(3)词的最后一句写人，生动地表现了渔夫

的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_生活情趣。

**第二部分 拓展作业（选做）**

搜集含有动静结合描写的古诗词抄写、背诵。

第十课时作业设计

**第一部分 基础作业（必做）**

一、查字典。

1.“暇”字按部首查字法，应先\_\_\_\_部，再查\_\_\_\_画；按音序查字法，应先查大写字母\_\_\_\_，再查音节\_\_\_\_，可以组词为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.“缝”字有两个读音，“门缝”一词中的“缝”读\_\_\_\_\_\_；在“缝补”一词中“缝”读\_\_\_\_\_\_。

二、给下面的次选择正确的解释。

面目：A.脸的形状，相貌； B.比喻事物所呈现的景象、状态； C.面子，脸面。

1. 你这样做，我有何面目去见我的朋友？（ ）
2. 敌人见利诱不成，便露出他们的的狰狞面目。（ ）

亏：A.亏负，对不起； B.对亏，幸而； C.表示讽刺 D.缺损，折耗。

1. 月亮还在珠帘儿上爬，那满圆儿却慢慢又亏了。
2. 这样缺德的事，亏你做得出来。

二、仿照例句，把下面的画面写具体

例：夕阳西下，乌鸦归巢。

夕阳斜照西山时，动人的是点点归鸦隐隐匆匆地朝窠里飞去。

1.太阳出来了，放射着光芒。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.小溪静静地流着。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 选一选。

五（2）班正在筹办元旦联欢会，同学们都承担了各自的任务。小明同学负责制作本次元旦联欢会的宣传标语，他找到了以下几则标语，最合适的一项是（ ）

A.喜迎元旦，新年新气象。

B.祝您新年快乐，身体安康，笑口常开。

C.迎新年，讲文明，树新风，促和谐。

D.欢歌劲舞展示盛夏青春，齐心协力构建和谐班级。

**第二部分 拓展作业（选做）**

1.某学校准备于11月初开展“情暖校园，冬季送温暖”活动，试为这次活动制作宣传语。

2.搜集动态描写和静态描写的短文阅读并完成相关练习。