**十一 短文两篇——《答谢中书书》（三类）**

1. 基础积累

1.文学常识：《答谢中书书》作者是 朝代 。

2.给下列加点字注音:

夕日欲颓 （ ） 未复有能与其奇者（ ）

怀民亦未寝（ ） 水中藻、荇交横（ ）

1. 解释下列加点词的含义。
2. 四时俱备（ ）

（2）晓雾将歇（ ）

（3）夕日欲颓（ ）

（4）沉鳞竞跃（ ）

（5）未复有能与其奇者（ ）

4.根据课文默写句子。

1. 本文中总领全文的句子是： ， 。
2. 本文中写晨昏变化之美的句子是： ， ；

， 。

1. 文中描写众彩纷呈、绚丽动人的静态景物的句子是； ，

。 ， 。

5.翻译句子。

1. 两岸石壁，五色交辉。

。

1. 夕日欲颓，沉鳞竞跃。

。

1. 实是欲界之仙都。

。

1. 自康乐以来，未复有能与其奇者。

。

1. 探究研讨

6.全文抓住哪一个来写？共描写了哪些景物？这些景物在描写上有哪些特点？

1. 说说你对文章最后一句话的理解。

参考答案：

一、1. 南朝齐梁 陶弘景

1. tuí yù qǐn xìng 3.四季 消散 坠落 指水中潜游的鱼 参与，这里有“欣赏”“领悟”的意思 4.（1）山川之美，古来共谈。（2）晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。（3）两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。
2. （1）两岸的石壁色彩斑斓，交相辉映。（2）夕阳快要落山的时候，潜游在水中的鱼儿争相跳出水面。（3）这里实在是人间的仙境啊。（4）自从南朝的谢灵运以来，就再也没有人能够欣赏这种奇丽的景色了。

二、6.全文抓住“美”字来写。写了山峰、清流、石壁、青林、翠竹、晓雾、猿鸟、夕日、鱼儿。这些景物在描写上的特点是：有静有动，有声有色。

7.表明能够欣赏山水美景的人很少，同时表达了作者沉醉山水的愉悦之情与古今山水知音共赏的得意之感。