**第5课 青铜器与甲骨文**

**参 考 答 案**

**一、基础题**

1-5 B B B A C 6-10 B B A D C

**二、提高题**

1-5 A D D B B

**三、拓展题**

2.（1）象形、指事、会意、形声、假借。

（2）观点：甲骨文造字方法和地位。论述：商朝人刻写在龟甲或兽骨上的文字被称为“甲骨文”，它已经具备了汉字结构的基本形式，是一种比较成熟的文字，甲骨文使用象形、指事、会意、形声、假借等多种造字方法，已经具备了汉字的基本结构，是汉字形成与发展的重要阶段。甲骨文是我国已发现的古代文字中年代最早、体系较为完整的文字，对中国文字的形成和发展有深远的影响。