部编版语文五年级下册第一单元分层作业设计

第一课时

第一部分 基础作业（必做）

1.为带点字选择正确的读音，用“√”标出。(4分)

燕国（yān yàn） 涟漪(yī yì) 供货(ɡōnɡ ɡònɡ) 秉持(bǐnɡ bǐn)

蚌壳(fēnɡ bànɡ) 倭瓜(wěi wō) 晃眼(huǎnɡ huànɡ) 点缀(zhuì chuò)

2.读拼音，写汉字。（12分）

（1） 爷爷家院子里种了一棵 sānɡ( ) 树和一棵 yīnɡ( ) 桃树， 鸟儿在树上跳来蹦去， 就像在空中闲ɡuànɡ( ) 。 一只 hú dié( ) 飞来， 落在树上。

（2）因为爸爸不分 zhòu( )夜地耕 yún( ) ，我家 chénɡ( ) 包的土地收ɡē( )的麦子非常好。

（3）我用线想 shuān( ) 住一只 mà zhà( ) ， 可是却让它跑掉了。

3. 照样子写词语。 （4分）

例：金（灿灿）

水（ ） 甜（ ） 红（ ）蓝（ ）

冷（ ） 乐（ ） 绿（ ）白（ ）

4. 连线，将词语搭配起来。（3分）

白   蚂蚱  摘   黄瓜

绿   蝴蝶  挖   野草

金   蜻蜓  拔   蚯蚓

第二部分 拓展题

1.认真阅读本单元4篇课文，看看课文中人物有什么共同的特点。

2.利用工具书学习本单元生字词，说说课文的主要内容。

第二课时

第一部分 基础作业（必做）

一、默写古诗《四时田园杂兴（其三十一）》，并完成后面练习。

四时田园杂兴（其三十一）

昼出耘田（ ），村庄儿女各当家 。

（ ），也傍（ ）学种瓜 。

1．选择下列加点词语的正确意思。

耘田 （ ）①在田里锄草 ②犁地

傍 （ ）①靠近 ②并排

2．用自己的话写出这首诗后两行的意思。

二、写出加点词语的意思。

稚子弄冰

宋代：杨万里

稚子金盆脱晓冰，彩丝穿取当银钲。

敲成玉磬穿林响，忽作玻璃碎地声。

1.稚子： 。

2.钲： 。

3.磬（qìng）： 。

4.玻璃： 。

三、把诗句补充完整，并用自己的话写出所填字词的意思。

村晚

宋代：雷震

草满池塘水满（ ），山衔落日（ ）寒漪。

牧童（ ）横牛背，短笛无腔（ ）吹。

1.（ ）

2. （ ）

3.（ ）

4.（ ）

第二部分 拓展作业（选做）

1.收集几首自己喜欢的田园诗，读一读，背一背。

2.背诵三首古诗，尝试想象古诗描绘的情景，体会诗歌的童趣。

第三课时

第一部分 基础作业（必做）

一、给黑体字选择正确的读音。

蚌壳（bàng　bàn）　　樱桃（yīng　yīn）　　啃吃（kěn　kěng）

倭寇（wō　wēi）　　 水瓢（piáo　páo）　　玩腻（mì　nì））

二、在括号里填上恰当的词。

一（ ）花园 一（ ）李子树 一（ ）大草帽

一（ ）谷穗 一（ ）狗尾草 一（ ）倭瓜花

一（ ）果园 一（ ）白蝴蝶 一（ ）大蜻蜓

三、照样子，写词语。

例：胖乎乎

圆 明 白

亮 笑 热

第二部分 拓展作业（选做）

1.阅读《祖父的园子》片段，回答问题。

花开了，就像睡醒了似的。鸟飞了，就像在天上逛似的。虫子叫了，就像虫子在说话似的。一切都活了，要做什么，就做什么。要怎么样，就怎么样，都是自由的。

（1）文段运用了 （ ）的修辞手法。

（2）读了这段话，你想说些什么呢？把它写下来。

（3）仿写一段话。

第四课时

第一部分 基础作业（必做）

一、在括号里加上表示数量的词语。

一（ ）月亮 一（ ）柱子 几（ ）大苇坑

一（ ）明月 一（ ）知了 几（ ）土山

二、把下列句子中画横线的部分换成恰当的四字词语，意思不变。

1.到了更晚的时候，我走到坑边，抬头看到晴空一轮明月，清亮的光辉充满四周，与水里的那个月亮相映成趣。（ ）

2.我在故乡只呆了六年，以后就离开家乡到外地，漂泊天涯。（ ）

3.在平沙无垠的非洲大沙漠中，在碧蓝而广阔无际的大海中，在巍峨雄奇的高山上，我都看到过月亮。（ ）

三、把词语和相关的意思用直线连起来。

烟波浩渺 形容对某事特别爱好而沉浸其中。

乐此不疲 形容烟雾笼罩的江湖水面广阔无边。

相映成趣 相互衬托着，显得很有趣味，很有意思。

第二部分 拓展作业（选做）

收集4首关于思乡的古诗摘抄下来。

第五课时

第一部分 基础作业（必做）

一、在括号里加上表示数量的词语。  
一（  ）月亮    一（  ）柱子    几（  ）大苇坑  
一（  ）明月    一（  ）知了    几（  ）土山  
二、把下列句子中画横线的部分换成恰当的四字词语，意思不变。    
1.到了更晚的时候，我走到坑边，抬头看到晴空一轮明月，清亮的光辉充满四周，与水里的那个月亮相映成趣。（              ）  
2.我在故乡只待了六年，以后就离开家乡到外地，漂泊天涯。（              ）  
3.在无边无垠的非洲大沙漠中，在碧蓝而广阔无际的大海中，在巍峨雄奇的高山上，我都看到过月亮。（              ）  
三、默写一首表达思乡之情的古诗。                            
第二部分 拓展作业（选做）

一、阅读课文选段，回答问题。  
 至于水，我故乡的小村子里却到处都是。几个大苇坑占了村子面积的一多半。在我这个小孩子眼中，虽不能像洞庭湖“八月湖水平那样有气派，但也颇有一点儿烟波浩渺之势。到了夏天，黄昏以后，我躺在坑边场院的地上，数天上的星星。有时候在古柳下面点起篝火，然后上树一摇，成群的知了飞落下来，比白天用嚼烂的麦粒去粘要容易得多。我天天晚上乐此不疲，天天盼望黄昏早早来临。  
 到了更晚的时候，我走到坑边，抬头看到晴空一轮明月，清光四溢，与水里的那个月亮相映成趣。我当时虽然还不懂什么叫诗兴，可觉得心中油然有什么东西在萌动。有时候在坑边玩很久，才回家睡觉。在梦中见到两个月亮叠在一起，清光更加晶莹澄澈。  
1.上面两段话选自我国著名的语言学家、文学家、教育家和社会活动家作家 （ ）  写的 （ ）。  
2. 作者回忆了幼年时在故乡的哪些趣事？选择正确的答案（              ）   
（1）躺在坑边场院的地上数星星；  
（2）在古柳树下点篝火摇树捉知了；  
（3）在大苇坑边望月游玩；  
（4）在梦中见到两个月亮叠在一起，清光更加晶莹澄澈。  
3.你对“我天天晚上乐此不疲，天天盼望黄昏早早来临”一句中的“此”是怎样理解的？   
    4. 作者明明是写家乡的月亮却写了那么多童年趣事，多余吗？

第六课时

第一部分 基础作业（必做）

一、下面加点字的读音中每组有一个错误，请找出来画上横线，并改正在括号里。

1．玷污(zhān)　 凉飕飕(sōu)( )

2．葬身(zànɡ) 秉性(bǐn) ( )

3．撩起(liáo) 眷念(quàn) ( )

二、选择带点字的正确解释填在括号里。

1．颇负盛名( )

A．偏；不正。　　　　B．很；相当地。

2．低头折节( )

A．弄断。　　B．折服。　　C．折叠。

3．能书善画( )

A．善良。　　B．善行。　　C．擅长。

三、写出下列句子中加点词语的近义词。

1．唯独书房里那一幅墨梅图，他分外爱惜，家人碰也碰不得。( )

2．外祖父郑重地递给我一卷白杭绸包着的东西。( )

3．这是外祖父珍藏多年的那幅墨梅图。( )

4．这不只是花，而且是身在异国的华侨老人一颗眷恋祖国的心。( )

四、根据课文内容把下列思乡的诗句补充完整。

1．独在异乡为异客，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，王孙归不归？

3．自在飞花轻似梦，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

第二部分 拓展作业（选做）

一、根据课文内容填空。

课文的题目是“梅花魂”，这里的“魂”指的是\_\_\_\_\_\_\_\_，梅花魂即\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。课文围绕梅花写了外公的五件事，分别是：教“我”读\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_时动情流泪；“我”弄脏\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_时刮抹污迹；因年龄大不能\_\_\_\_\_\_\_\_而痛哭流涕；临走时送“我”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，教“我”学\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；到船上赠“我”绣着血色梅花的\_\_\_\_\_\_\_\_。从中表现了这位老人对\_\_\_\_\_\_\_\_的挚爱，表达了身在异国的华侨眷恋\_\_\_\_\_\_\_\_的思想感情。

二、阅读文段，完成练习。

“是啊，莺儿，你要好好保存！这梅花，是我们中国最有名的花。

旁的花，大抵是春暖才开花，她却不一样，愈是寒冷，愈是风欺雪压，花开得愈精神，愈秀气。她是最有品格、最有灵魂、最有骨气的！几千年来，我们中华民族出了许多有气节的人物，他们( )历经多少磨难，( )受到怎样的欺凌，从来( )是顶天立地，不肯低头折节。他们就像这梅花一样。一个中国人，( )在怎样的境遇里，( )要有梅花的秉性才好！”

1．在括号里填入恰当的关联词。

2．梅花有什么样的秉性？在文中找出相关语句，画上“\_\_\_\_”。

3．“她是最有品格、最有灵魂、最有骨气的！”这句话运用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，赞美了梅花\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的特点，借以歌颂中华民族\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的民族精神。

4．我们中华民族出了许多有气节的人物，他们就像这梅花一样。把这些人物与相关的事迹用线连起来。

郑成功　　　抗击金兵，精忠报国

岳飞 收复台湾，维护国家统一

文天祥 不怕得罪洋人，虎门销烟

林则徐 抵抗元兵，守护大宋河山

第七课时

第一部分 基础作业（必做）

交际话题

这次口语交际的内容是走进大人们的（ ），了解他们的（ ）的故事。

这次口语交际了解的对象可以是（ ）（多选）

A 祖父母 B同学 C 父母 D邻居的叔叔阿姨

交际方法

判断对的打“√”错的打“×”

提问的时候，注意礼貌用语。（ ）

面对提问对象，你想问什么就问什么，以前的和将来的事情都可以随便问。（）

要认真、耐心的听别人讲话，一边听一边做简单的记录。（ ）

在倾听的过程中可以随便打断别人。（ ）

要针对不同的对象，提出恰当的问题。（ ）

第二部分 拓展作业（选做题）

一、交际活动

按例子把下表填写完整。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 提问对象 | 问题1 | 问题2 |
| 爸爸 | 你小时候最喜欢玩什么游戏？ | 你小时候做过最勇敢的事情是什么？ |
|  |  |  |
|  |  |  |

人不知不觉就长大了，童年的记忆伴随人的一生，每个人的童年都是一本故事书，请尝试着把兰兰和妈妈的对话补充完整。

兰兰：妈妈，你小时候最喜欢的事情是什么？

妈妈：我小时候最喜欢自己做风筝，做好风筝和小伙伴一起去村头去放风筝。

兰兰： ，

妈妈：我小时候的玩具都是自己动手制作的。

兰兰：

第八课时

第一部分 基础作业（必做）

背诵古诗及课文重点段落。

摘抄古诗及文中好词佳句

第二部分 拓展作业（选做题）

整体阅读单元课文，完成表格。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课文题目 | 作者简介 | 感受到作者情感的句子 | 课文表达的情感 | 我的发现 |
| 《古诗三首》 |  |  |  |  |
| 《祖父的园子》 |  |  |  |  |
| 《月是故乡明》 |  |  |  |  |
| 《梅花魂》 |  |  |  |  |

第九课时

第一部分 基础作业（必做）

回想本单元课文，完成表格的填写。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 题目 | 古诗或者短文蕴含的感情 | 我喜欢的句子 | 我的感受 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

第二部分 拓展作业（选做题）

（一）分享自己的童年生活。

（二）制作漂流卡。

（三）展示作品。